

## Veröffentlichungen bis 2002

Der Ehrenburger Totenschild, Der Schlern 46 (1972), S. 299

Das Epitaph des Heinrich Link, Der Schlern 48 (1974), S. 644

Die Freskenfunde von Obervöls, Dolomiten 28. 08. 1975

Gestohlene Kunstwerke kehren zurück, Dolomiten 28. 08. 1975

Eine Zukunft für unsere Vergangenheit - Südtirols Beitrag zum Europäischen Denkmalschutzjahr. RAI - Sender Bozen, Fernsehsendung in 4 Folgen, November/Dezember 1975

Die Fresken in Zimmerlehen, Der Schlern 50 (1976), S. 35

Reimichls Volkskalender 1976 (Bb), Der Schlern 50 (1976), S. 118

"Von gericht Velsß": Eine kurze Beschreibung aus dem 17. Jahrhundert, Schlernbote 2 (Winter 1976)

Weg mit den alten Hütten, Dolomiten 25. 05. 1976

Nochmals "Neues vom Kastelruther Turm" (Sm), Der Schlern 50 (1976), S. 723

Totenschilder in Tirol, Kultur des Etschlandes XXII, S. 93

Müller Th., Gotische Skulptur in Tirol (Bb), Der Schlern 51 (1977), S. 136

Kreuzer - Eccel E., Hans von Judenburg (Bb), Der Schlern 51 (1977), S. 137

Kastelruth, Aichach, Saleck, Turm in Völs, Velseck, Schenkenberg, Stein am Ritten, Tiroler Burgen Buch IV. Bd. Eisacktal, Bozen - Innsbruck - Wien 1977

Inventarisierung und Denkmalpflege in Südtirol, Der Schlern 51 (1977), S. 282

Restaurierung der Ruine Hauenstein 1976/77, Der Schlern 51 (1977), S. 356

Waalguter Hof trotz Verbot abgerissen, Dolomiten 16. 11. 1977

Eine Kopie nach Michael Pacher (Sm), Der Schlern 51 (1977), S. 686

Theil E., Der Loretoschatz von Klausen, Die Kirchen von Klausen (Bb), Der Schlern 52 (1978), S. 59

Theil E., Kloster Säben oder Klausen, Die Kirchen von Säben (Bb), Der Schlern 52 (1978), S. 60

Spätgotische Freskobilder aufgedeckt, Dolomiten 25./26. 02. 1978

Weingartner J., Die Kunstdenkmäler Südtirols 6 Aufl. (Bb), Der Schlern 52 (1978), S. 114

Für künstlerisches Gestalten gelebt (Monographie Anton Hofer) (Bb), Dolomiten 18. 05. 1978

Alte Baukultur in Völs, Schlernbote 6 (Sommer 1978)

Burgen, Schlösser und Ansitze in Südtirol hg. und eing. von W. Amonn (Bb), Der Schlern 52 (1978), S. 356

Schlern - markanter Landschaftsraum (B. Mahlknecht, Gebietsführer Völs - Seis - Kastelruth) (Bb), Dolomiten 23. 08. 1978

Neu aufgedeckte Fresken in Steinhaus, Der Schlern 52 (1978), S. 423

Kunst in Sterzing, Festschrift zur 700 - Jahrfeier der Stadt Sterzing, S. 40

Der Bozner Pfarrtum - ein "schwieriger Patient", Südtiroler Hauskalender 1979, S. 145

Vorbildliche Restaurierung, Dolomiten 07. 11. 1978

Monographie zu Hans Piffraders Werk (Bb), Dolomiten 19. 12. 1978

Durch die schöne Welt der Skitouren (Bb), Dolomiten 15. 01. 1979

Theil E., St. Jakob in Kastelaz bei Tramin (Bb), Der Schlern 53 (1979), S. 62

Krall G., Anton und Joseph Anton Zoller. Ein Beitrag zur Barockmalerei in Tirol (Bb), Der Schlern 53 (1979), S. 123

Kofler O. - Ziegler K., Pfarrkirche Algund (Bb), Der Schlern 53 (1979), S. 125

Fassadenrestaurierung des Starkhofes in Riffian (Sm), Der Schlern 53 (1979), S. 188

Hans Piffrader - Bildhauer und Graphiker (Bb), Der Schlern 53 (1979), S. 190

Ein Besuch im Museum. RAI - Sender Bozen, Fernsehsendung in 5 Folgen (Stadtmuseum Bozen, Landwirtschaftsmuseum Brunnenburg, Stadtmuseum Meran, Museum de Gherdeina, Diözesanmuseum Brixen), April/Mai 1979

Die Entwürfe zu Goldschmitts Laurin-Fresken in Bozen, Der Schlern 53 (1979), S. 323

Der Kirchturm von Andrian, Der Schlern 53 (1979), S. 406

Rittner Scheiben - kostbare Tirolensie (Bb), Dolomiten 23. 08. 1979

Gut geführt durch Kaltern und Umgebung (Bb), Dolomiten 27. 08. 1979

Aus der Chronik der Musikkapelle Völs am Schlern 1925 - 1979, Festschrift 170  
Jahre Musikkapelle Völs am Schlern, September 1979

Frei M., Kunstreise durch Südtirol (Bb), Der Schlern 53 (1979), S. 588

Um die Zukunft von Prösels, Dolomiten 28. 11. 1979

Neues von Schloß Ehrenburg, Dolomiten 28. 11. 1979

Dreimal Laurin - Bildliche und plastische Rezeption in Südtirol, Mittelalter -  
Rezeption, gesammelte Vorträge des Salzburger Symposions "Die Rezeption  
mittelalterlicher Dichter und ihrer Werke in Literatur, Bildender Kunst und Musik des  
19. und 20. Jahrhunderts", Göppingen 1979, S. 537

Das Kreuzigungsfresko in St. Oswald bei Kastelruth, Der Schlern 54 (1980), S. 155

Zur Baugeschichte der Alten Grieser Pfarrkirche, Der Schlern 54 (1980), S. 255

Ress A., Giovanni Maria Morlaiter (Bb), Der Schlern 54 (1980), S. 298

Deininger J. W., Das Bauernhaus in Tirol und Vorarlberg (Bb), Der Schlern 54  
(1980), S. 299

Malfer V., St. Johann im Dorf-Bozen (Bb), Der Schlern 54 (1980), S. 299

Michael Pacher in Bozen-Gries, Bozen 1980

Die mittelalterlichen Fresken von St. Hippolyt auf Glaiten, Der Schlern 54 (1980), S.  
423

Pfarrmuseum Völs am Schlern, Bozen 1980

Adelige Ansitze im Unterland, Das Südtiroler Unterland, Bozen 1980

Die Südtiroler Schmiedekunst im Bild (Bb), Dolomiten 26. 11. 1980

Baum E., Katalog des Österreichischen Barockmuseums im Unteren Belvedere in  
Wien (Bb), Der Schlern 54 (1980), S. 607

Die alte Pfarrkirche von Schenna, Maria Himmelfahrt zu Schenna, Schenna 1981

Leopold Puellachers Fresken in St. Valentin in Untermais, Der Schlern 55 (1981), S.  
156

Rettung für den Jugendstil, Dolomiten 28. 04. 1981

Rendelstein, Klebenstein, Tiroler Burgen Buch V.Bd. Sarntal, Bozen - Innsbruck -  
Wien 1981

Dehio-Handbuch. Die Kunstdenkmäler Österreichs, Tirol (Bb), Der Schlern 55 (1981),  
S. 287

L'età cavalleresca in Val d'Adige (Bb), Der Schlern 55 (1981), S. 288

Ein bleibender Dank an die Heimat (Atzwanger - Monographie) (Bb), Dolomiten 24. 06. 1981

Ammann G., Alfons Walde (Bb), Der Schlern 55 (1981), S. 418

Reclams Kunstführer Italien Bd. II, 2 (Bb), Der Schlern 55 (1981), S. 229

Umfassende Monographie zu Hans Prünster (Bb), Dolomiten 15. 04. 1982

Koller M. - Wibiral N., Der Pacher Altar in St. Wolfgang (Bb), Der Schlern 56 (1982), S. 290

Braith A. - Mali C., Alpenländisches Skizzenbuch (Bb), Der Schlern 56 (1982) S. 291

Die Alpen in der Malerei (Bb), Der Schlern 56 (1982), S. 292

Schloß Prösels bei Völs am Schlern, Bozen 1982

Wohnkultur in Südtirol, Bozen 1982

Die Krypta von Marienberg im Vinschgau, Bozen 1982

Steinmetzkunst und Denkmalpflege, Die neue Fachschule für Steinbearbeitung in Laas, Laas 1982

Adelige Wohnkultur des Spätmittelalters in Südtirol, Adelige Sachkultur des Spätmittelalters, Wien 1982

Südtiroler Landschaften aus der Mitte des 19. Jahrhunderts, Festschrift 100 Jahre Museumsverein Bozen, Bozen 1983

J. Mahlknechts stille Bilderwelt (Bb), Dolomiten 01. 04. 1983

Kunst in Kastelruth, Dorfbuch Kastelruth, Bozen 1983

Mittelalterliche Wandmalerei in Südtirol, Neufunde 1971-1981, Jahrbuch der Oswald von Wolkenstein Gesellschaft, Bd. 2, 1982/1983

Stiftskirche Marienberg, Bozen 1983

Die Restaurierung von Schloß Prösels bei Völs am Schlern, Arx 1 - 1983

Gotische Wandmalereien in St. Jakob am Sand bei Bozen, Der Schlern 57 (1983), S. 337

Spätgotische Stubeninschriften in Südtirol, Epigraphik 1982, Wien 1983

Denkmalpflege am Bauernhof, Der Landwirt, September 1983

10 Jahre Landesdenkmalamt 1973-1983, Bozen 1983

Die Brixner Hofburg - ein Prachtmuseum (Bb), Dolomiten 28. 03. 1984

Neues von der Burgruine Stein am Ritten, Der Schlern 58 (1984), S. 129

Jahresbericht 1983 des Landesdenkmalamtes Bozen, Kulturberichte aus Tirol, August 1984

Steinrestaurierung am Bozner Pfarrturm, Kolloquium über Steinkonservierung Münster 1984

Südtiroler Denkmalpflege 1984, Dolomiten 29./30. 12. 1984

Burgusio, Appiano, Caldaro, Termeno, Museo Italia, Roma 1984

Der Bozner Pfarrturm 1902-1915, Der Schlern 59 (1985), S. 35

Die künstlerische Ausstattung - Malereien und Skulpturen, St. Katharina in Völser Aicha, Bozen 1985

Umstrittener Neubau in Sterzing, Dolomiten 02. 07. 1985

Denkmalpflege in Südtirol 1984 - Tutela dei Beni Culturali in Alto Adige 1984, Bozen 1985

Kunst unter dem Schlern, Der Schlern Wahrzeichen Südtirols, Bozen 1985

Kunst in Lana, Lana Vergangenheit und Gegenwart, Lana 1985

Ein unbekanntes Werk von Jörg Lederer, Festschrift Heinz Mackowitz, Lustenau 1985

Vorwort zu Schloß Goldrain, Latsch 1985

Die Jahreszeiten in der Kunst Südtirols - Le stagioni nell'arte dell'Alto Adige, Kalender der Südtiroler Landessparkasse 1986, Bozen 1985

Vorwort zu Augustin Alois Probst - Der Tiroler Krippenschnitzer und sein Werk in Völs am Schlern, Dachau 1985

Architektur und Farbigkeit des Zollhauses in Kollmann, Der Schlern 60 (1986), S. 96

Schloß Prösels bei Völs am Schlern, zweite verbesserte Auflage Bozen 1986

Die Krypta von Marienberg, zweite, erweiterte und überarbeitete Auflage, Bozen 1986

Der Landcommenthurey Weggenstein bey Botzen größtes und edelstes Clainod, Burgen - Regionen - Völker, Festschrift Franz Hieronymus Riedl, Wien 1986

Fu Shenfu - P. Josef Freinademetz, RAI Sender Bozen, Fernsehfilm, April 1986

St. Lorenzen: Debakel um Sportzone, Dolomiten 23. 04. 1986

Mauerreste des Klosters in der Au, Dolomiten 24./25. 04. 1986

Auf den Spuren des Chinamissionars, Dolomiten Magazin 26. 04.-02. 05. 1986

Zu den Restaurierungen des Pfarrturms - Tramin 1986 und 1882, Der Pfarrturm von Tramin, Tramin 1986

Die romanischen Fresken von St. Margareth in Lana, Festschrift Nicolò Rasmò, Bozen 1986

Zum Problem der Sanierung von alten Bauernhäusern in Südtirol, Der Schlern 60 (1986), S. 323

Marienberg und St. Benedikt in Mals, Swissair Gazette 8/1986

Romanik, Kunsterlebnis Südtirol, Bozen 1986

Das Pferd in der Südtiroler Kunst - Il cavallo nell'arte dell'Alto Adige, Kalender der Südtiroler Landessparkasse 1987, Bozen 1986

Denkmalpflege in Südtirol 1985 - Tutela dei Beni Culturali in Alto Adige 1985, Bozen 1986

Dem Kunsthistoriker Rasmò zum Gedenken, Dolomiten 29. 01. 1987

Kulturlandschaft Südtirol, Vorarlberger Nachrichten 21. 03. 1987

Unbekannte Werke von Johann und Joseph Benedikt Probst, Festschrift Karl Wolfgruber, Bozen 1987

Ortsbildpflege in Südtirol: Gefühl für alt und neu, Land Kampagne, Sonderausgabe der ISG Nachrichten Nr. 2/3 - 1987

Südtiroler Kunst in aller Welt - Arte altoatesina nel mondo, Kalender der Südtiroler Landessparkasse 1988, Bozen 1987

Bemalte Holzdecken in Südtirol - Restaurierungen der letzten Jahre, Bemalte Holzdecken und Täfelungen, Bern und Stuttgart 1987

S. Michele a Novacella, Mirabilia, Catalogo vol. II, Roma 1987

C. Hackelsberger, Die k. k. Franzensfeste (Bb), Der Schlern 62 (1988), S. 172

Zauberhaftes China- Reisenotizen aus dem Reich der Mitte, RAI Sender Bozen, Fernsehfilm, März 1988

St. Magdalena in Prazöll bei Bozen, Bozen 1988

St. Johann in Bozen Dorf, Bozen 1988

Schloß Prösels, Ragenhaus, Baudenkmäler in Tirol, Südtirol und im Trentino, Bozen 1988

Die alte Burgkapelle von Sigmundskron, Arx 1 - 1988

Denkmalpflege in Südtirol 1986 - Tutela dei Beni Culturali in Alto Adige 1986, Bozen 1988

Ulrich Glantschnigg, Kalender der Südtiroler Landessparkasse 1989, Bozen 1988

Lasa, Bressanone, Vipiteno, Catalogo SICOF

Bolzano non è città povera di monumenti, Alto Adige 21. 03. 1989

Landesdenkmalamt: Gemeinde ist am Zug, Dolomiten 04. 04. 1989

Die Restaurierung der Wandmalereien im Jagdhof Ranui - Die Restaurierung der Wandmalereien im Felderhof, Meransen, Adelige Jagdhöfe in Tirol, Innsbruck - Wien - Bozen 1989

Vorwort zu Nicolò Rasmò, Gli scultori Vinatzer, Ortisei 1989

Neufunde mittelalterliche Grabsteine in Südtirol, Die Grabdenkmäler in den Alpengegenden, Bozen 1989

Karneid, Kampenn, Tiroler Burgen Buch Bd. VIII, Raum Bozen, Bozen - Innsbruck - Wien 1989

Einführung zu Natalia Giatti, Maria im Bild an Südtiroler Höfen, Calliano 1989

Kunst des Deutschen Ordens in Südtirol, Kalender der Südtiroler Landessparkasse 1990, Bozen 1989

Die Fresken in der Pfarrkirche von Terlan, Kalender der Raiffeisenkasse Terlan 1990, Bozen 1989

Der Hochaltar der Elisabethkirche, St. Elisabeth im Deutschhaus zu Sterzing, Innsbruck - Wien - Bozen 1989

Denkmalpflege in Südtirol 1987/88 - Tutela dei Beni Culturali in Alto Adige 1987/88, Bozen 1989

La pinacoteca di Novacella - Die Gemäldesammlung von Neustift, Katalog von Wanda Eccher (Bb), Der Schlern 64 (1990), S. 114

Ein wertvoller Bau, Festschrift zur Einweihung des Gemeindezentrums und der Raiffeisenkasse Schluderns 1990

Einführung zu Oswald Kofler, Fassadenschmuck in Südtirol, Bozen 1990

Zu den frühmittelalterlichen Wandmalereien von St. Prokulus, St. Prokulus/Naturns, Archäologie - Wandmalerei, Bozen 1990

Vorwort zu Spanner - Kinast, Conrad Waider, Bozen 1990

I grandi restauri di Nicolò Rasmus in Alto Adige, Ricordo di Nicolò Rasmus, Trento 1990

Tischteppich (mit Irene Tomedi), Adel im Wandel, Niederösterreichische Landesausstellung, Rosenberg 1990

Die mittelalterlichen Wandmalereien in der alten Kirche zum hl. Mauritius in Moritzing bei Bozen, Festschrift für Erich Egg zum 70. Geburtstag, Innsbruck 1990

Die Wandmalereien von St. Benedikt in Mals im Lichte einer maltechnischen Untersuchung (mit Oskar Emmenegger), Die Kunst und ihre Erhaltung (Straub - Festschrift), Worms 1990

Bauernhöfe in Südtirol Bd. I - Ritten, Bozen 1990

Der Orden als Bauherr, Der Deutsche Orden in Tirol, Bozen - Marburg 1991

Bauernhöfe in Südtirol Bd. I - Ritten, 2. Aufl. Bozen 1991

Denkmalschutz - Kriterien und Grenzen, Dolomiten 23. 04. 1991

St. Blasius und St. Ulrich in Sigmundskron bei Bozen, Bozen von den Anfängen bis zur Schleifung der Stadtmauern, Bozen 1991

Baudenkmäler in Südtirol, Bozen 1991

St. Nikolaus in Albions, Albions 1991

Vorwort zu Anton Psenner und seine Zeit, Bozen 1991

Eduard Burgauner - ein Maler aus Kastelruth, Fernsehfilm, RAI - Sender Bozen 1991

Zwei Barockbilder in der Kirche zur hl. Magdalena in Pfatten, Pfatten - Landschaft und Geschichte, Pfatten 1991

Der Dorotheen- und Barbarazyklus im Kreuzgang, 850 Jahre Augustiner Chorherrenstift Neustift, Brixen 1992

Adeliger Anstich, Kapelle und ummauerter Garten, Der Jöchlsturm in Sterzing, Innsbruck - Wien - Bozen 1992

Von historischen Verputzen und fürstlichen Stuckdecken, Der Deutsche Orden, Bozen 1992



Zur Baugeschichte von Kloster Neustift, Ausstellungskatalog Neustift 1992

Die Krypta von Marienberg, 3. Aufl. Bozen 1992

La cripta di Marienberg/Montemaria, Bozen 1992

Michael Pacher in Bozen - Gries, 2. Aufl. Bozen 1992

Industriebauten und Denkmalpflege in Südtirol - Die Kraftwerke "Auf der Töll" und "Am Schnalsbach", Industriearchäologie Nord-, Ost-, Südtirol und Vorarlberg, Innsbruck 1992

Keine Weisung, Dolomiten Juli 1992

Der Churburger Tischteppich, Der Schlern 66 (1992), S. 360

Reclams Handbuch der künstlerischen Techniken, Bd. 2 Wandmalerei - Mosaik (Bb), Der Schlern 66 (1992), S. 419

Otto Demus, Die spätgotischen Altäre Kärntens (Bb), Der Schlern 66 (1992), S. 472

Zur Restaurierung der Gerstburg, Die Gerstburg, Bozen 1992

Nachwort zu Erich Egg, Der Schnatterpeck - Altar, Lana 1992

850 Jahre Kloster Neustift, Fernsehfilm, RAI - Sender Bozen 1992

Verfall und Restaurierung, Schloß Velthurns, Bozen 1993

Zur Restaurierung und Untersuchung der Flügelaltäre in Niederlana und Albions/Lajen, Sculptures médiévales allemandes, Paris 1993

Kunsthistorische Streiflichter, Pfarrzentrum Neumarkt - Festschrift, Neumarkt 1993

Bauernhöfe in Südtirol Bd. 2 - Sarntal, Bozen 1993

Nachlese zu Anton Psenner, Der Schlern 68 (1994), S. 362

Die Jagd in der Kunst Altirols (mit Christoph Gasser und Oswald Kofler), Bozen 1994

Vorwort zu Bozen im 17. Jahrhundert - Die Malerei, Mailand 1994

I Portici di Bolzano, Bolzano 1994

Zu den Malereien an der Burgkapelle von Hocheppan, Der Schlern 68 (1994), S. 691

Denkmalpflege in Südtirol 1989/90, Bozen 1995

Alcune considerazioni sulle prove di pulitura di una scultura lapidea policroma:  
"L'incoronazione di Maria" di Terlano (BZ). La pulitura delle superfici dell'architettura,  
Bressanone 1995 (mit Roberto Dapunt und G. Driussi)

Gli affreschi trecenteschi di San Giovanni in Villa e di Santa Maddalena a Bolzano,  
Giornata incontro tra storici dell'arte di Verona, Trento e Bolzano, Verona 1995

Zur Baugeschichte der Kartause Allerengelberg in Schnals (Südtirol), Akten des II.  
Internationalen Kongresses für Kartäuserforschung in der Kartause Ittingen, 1995

Kunst in Tirol um 1300 im Spannungsfeld zwischen Nord und Süd, Kommunikation  
und Mobilität im Mittelalter, Sigmaringen 1995

Im Kampf gegen das unbesiegbare Venedig - Maximilian in Südtirol, Tiroler  
Ausstellungsstraßen Maximilian I, Mailand 1996

Zur Restaurierung von Schloß Wolfsthurn, Schloß Wolfsthurn hg. vom Südtiroler  
Landesmuseum für Volkskunde Dietenheim, Bruneck 1996

Denkmalpflege in Südtirol - Tutela dei beni culturali in Alto Adige 1991 - 1995, Bozen  
1997

Tourismus und Denkmalpflege in Südtirol, Denkmalpflege und Tourismus, ARGEALP  
- Tagung, Bozen 1997

Burgen und Schlösser in Südtirol. Nutzung und Pflege, Tusnad 1996, Theoretical and  
practical problems of restoration on monuments

Due fregi della cerchia del Fogolino a Egna, Studi Trentini di scienze-storiche sez.  
sec. LXXII-LXXIII, 1993-1994 (1997)

Die alte Burgkapelle von Rodeneck, Beiträge zur Erhaltung von Kunstwerken,  
Dresden 1997

Meisterwerke aus Südtiroler Sammlungen, Ausstellungskatalog Schloß Tirol 1997

Zur Geschichte von Schloß Prösels im 19. Jahrhundert, Der Schlern 71 (1997), S.  
333

Die romanischen Fresken von St. Jakob in Söles, Der Schlern 71 (1997) S. 481

Die gotischen Fresken von St. Andreas in Antlas, Bozen 1997

Denkmalpflege in Südtirol 1996 - Tutela dei beni culturali in Alto Adige, Bozen 1998

"... sondern allenfalls zu einer würdigen Vollendung der Renovierung des  
Stammschlusses von Tirol beitragen könnten". Petzet-Festschrift, München 1998

Die Architektur der fünfziger Jahre in Südtirol, Die Bank, der Bau, die Stadt, Bozen  
1998

Burgen und Schlösser in Südtirol - Nutzung und Pflege 1970 bis 1995, Schloß Tirol, Saalbauten und Burgen des 12. Jahrhunderts in Mitteleuropa, München - Berlin 1998

Der Altar von Gries bei Bozen, Michael Pacher und sein Kreis, Ausstellungskatalog Neustift 1998

Schloß Prösels bei Völs am Schlern, 3. Auflage, Bozen 1998

Influssi bizantini nella pittura romanica del Sudtirolo, Hortus Artium Medievalium, vol. 4, Zagreb 1998

Schloß Rodenegg, Bozen 1998

Die Burgkapelle von Hocheppan (mit Thomas Steppan), Bozen 1998

Ein Jugendwerk von Franz Schweighofer: Vier Ansichten der alten Kirche von Innerpfitsch, Der Schlern 72 (1998), S. 712

25 Jahre Landesdenkmalpflege in Südtirol 1973-1998, Tiroler Chronist, Dezember 1998, S. 21

Das Südtiroler Archäologiemuseum, Die Gletschermumie aus der Kupferzeit, Wien - Bozen 1999

Bauernhöfe in Südtirol, Band 3 Tschöggberg, Bozen 1999

Gli affreschi trecenteschi con storie di San Vigilio nella chiesa di San Vigilio al Virgolo presso Bolzano, In factis mysterium legere (Rogger - Festschrift), Bologna 1999

Denkmalpflege in Südtirol 1998 - Tutela dei beni culturali in Alto Adige, Bozen 1999

Kirchliche Kunst in Völs am Schlern, Bozen 2000

Urbane Wohnkultur im spätmittelalterlichen Bozen (mit Hannes Obermair), Schloß Runkelstein - Die Bilderburg, Bozen 2000

Die Krypta von Marienberg 4. Auflage, Bozen 2000

Die Malerei des 14. Jahrhunderts in Südtirol. Allgemeine Bemerkungen, Trecento - Gotische Maler in Bozen, Bozen 2000

Schätze aus vergangener Zeit – Kirchliche Kunst in Völs am Schlern, Videofilm Kastelruth 2000

Kulturdenkmäler bewahren, restaurieren, nutzen, Bozen 2000

Wandmalerei, Ausstattung, St. Katharina in Hafling, Lana 2000

Zur Baugeschichte von Schloß Goldrain, Schloß Goldrain und die Grafen Hendl, Lana 2000

Gerichtsgebäude Welsberg, Dolomiten 24. 10. 2000

150 Jahre Denkmalpflege in Österreich, Dolomiten 15. 1. 2001

Restaurierung der Wandmalereien von St. Peter in Gratsch, Almanach 2000  
Jahresbericht der Stiftung Südtiroler Sparkasse

Burgen in Südtirol und ihre gegenwärtige Nutzung mit Bezug auf den  
kunsthistorischen und geschichtlichen Wert von Burg Runkelstein, Erhalten und  
Gestalten von Burgen und Schlössern Burg Runkelstein, Bozen 2001

Denkmalpflege in Südtirol 1999 - Tutela dei beni culturali in Alto Adige 1999, Bozen  
2001

Kapuzinergarten, Dolomiten 22. 3. 2001

Der Ansitz Töpsl, 2001

Hofmannhof, Dolomiten 2001

Die Moarmüller Mühle in Völs am Schlern, Brixen 2001

La moda aristocratica femminile Le Vergini stolte - Duello tra Iwein e Aschelon,  
Texte im Ausstellungskatalog Ezzelini, Bassano 2001, S. 230 und 256

Bauernhöfe in Südtirol Band 4 Regglberg, Bozen 2001

Romanische Freskenfragmente aus der Stiftskirche Marienberg, Der Schlern 75  
(2001), S. 909-913

Romanische Wandmalerei in Tirol - Eine Annäherung, Arunda 56, Schlanders 2001,  
S. 11-19

Denkmalpflege in Südtirol - Tutela dei beni culturali in Alto Adige 2000, Bozen 2001

Entdeckt! Jüngste Freskenfunde auf der Burgruine Lichtenberg, ARX 2/2001, S.  
16/17

Romanische Wandmalerei im Vinschgau, Bozen 2002

Interventi di restauro su stucchi del Settecento in Alto Adige, L'arte dello stucco in  
Friuli nei secoli XVII – XVIII, Udine 2001, S. 69-74

St. Peter in neuem Glanz, Völser Zeitung Juli / August 2002, S. 1

Pittori altoatesini nel Trentino, Le vie del Gotico – Il Trentino fra Trecento e  
Quattrocento, Trento 2002, S. 117-127 und 492/93

Bauernhofdokumentation in Südtirol 1940 –1943, Hausbau im Alpenraum –  
Bohlenstuben und Innenräume (Jb. für Hausforschung Bd. 51), Marburg 2002, S.  
353-359

Katalognummern 2 und 3 des Kataloges Il Gotico nelle Alpi 1350 – 1450, Trento 2002, S. 406-409

Die künstlerische Ausstattung, Die Fürstenburg, Bozen 2002, S. 217-268

La diffusione delle pitture murali di Leonhard von Brixen in Tirolo, D'une montagne a l'autre – Etudes comparées, Grenoble 2002, S. 69-88

Spätgotische Rankenmalereien in Schloss Planta bei Meran, ARX 2/2002, S. 11-16

Denkmalpflege in Südtirol - Tutela dei beni culturali in Sudtirolo 2001, Bozen 2002